

Video disponible en <https://es.euronews.com/2020/05/23/el-covid-19-asesta-una-estocada-a-las-corridas-de-toros> y en https://www.youtube.com/watch?v=3kw8YJ2A6Dg&feature=emb_logo

Referencias y fechas: Euronews, 23/05/2020, "El Covid-19 asesta una estocada a las corridas de toros" (duración total : 2mn43)

Locutor en off: Todo empezó aquí, en la dehesa, con una raza bovina que el hombre nunca logró domesticar por completo. (*Plano por dron de la dehesa con toros de lidia en libertad*).

Locutor en off: La familia de Fernando Guzmán ha criado toros de lidia desde hace 100 (cien) años (*plano del hombre de espalda, que mira los toros*).

Fernando Guzmán: "La raza de lidia es una raza única. Tiene un poco de los primeros toros que hubo en España, medio salvajes y que los hombres fueron capturando. Y lo que les distingue de cualquier raza de bovino es la bravura." (*varios planos de los toros en libertad*).

Locutor en off: A tan solo una hora de Madrid, Fernando posee cien de los únicos 100.000 (cien mil) ejemplares de esta raza en todo el mundo. La misma población que el amenazado gorila africano. Criado en semilibertad, juegan un importante papel a nivel ecológico. (*varios planos de los toros en libertad*).

Fernando Guzmán: "Donde hay una dehesa de ganado bravo, es una...como yo digo siempre...es una isla ecológica alrededor de la civilización".

Locutor en off: Estos toros estaban listos para el ruedo. Pero la crisis del Covid-19 ha cancelado todas las corridas de España, una industria valorada en 4.500 (cuatro mil quinientos) millones de euros.

Locutor en directo: El toro de lidia es una raza única. Criada y nacida para los ruedos. Pero el declive de la fiesta nacional en los últimos años está poniendo la supervivencia de estos animales en riesgo. La crisis del Covid-19 puede ser la puntilla final para esta histórica, pero controvertida tradición.

Locutor en off: Los criadores han buscado otras vías para salvar al toro de lidia, como el turismo, pero eso también ha quedado en suspenso. Fernando espera sin embargo que la tauromaquia regrese con más fuerza tras la pandemia. (*varios planos de los toros en libertad*)

Fernando Guzmán: "La problemática que puede crear a nivel ecológico en el campo, a nivel cultural, a nivel económico. Entonces ahí es donde yo creo que ahora vamos a ver las ovejas al lobo y vamos a decir si esto pasa ... lo que va a pasar va a ser catastrófico".

Locutor en off: En la plaza de toros de las Ventas, el coso más grande de España, hoy reina el silencio. (*varios planos la plaza, del ruedo, del graderío*)

Rafael García Garrido director general de las Ventas: "Te das más cuenta ahora cuando la ves vacía ¿no? y el enorme silencio que envuelve esto, hoy, un día como hoy, esto sería un hervidero de gente, por fuera los restaurantes, los bares, las colas en las taquillas."

Locutor en off: La cancelación de la feria de San Isidro hará perder a Madrid 400 millones de euros. Pronto los espectáculos al aire libre se reanudarán, pero con grandes restricciones de aforo. (*varios planos la plaza, del ruedo, del graderío*)

Rafael García Garrido director general de las Ventas: "En una plaza como ésta, de 24.000 personas, solamente podrían entrar mil. Aquí sin público no se puede hacer absolutamente nada. Siempre decimos que cuando volvamos, tenemos que volver con toda la dignidad".

Locutor en off: En la dehesa, estos toros aguardan su destino final. Quizá este año no sea el ruedo, pero (*¿sino?*) un matadero. Mientras afrontan su posible desaparición solo hay una cosa segura: estos toros pelearán hasta el final. (*Plano de los toros en libertad*).

Giros interesantes – muletillas orales

Locutor en off: Todo empezó aquí, en **la dehesa**, con una raza bovina que el hombre **nunca logró** domesticar **por completo**. (*Plano por dron de la dehesa con toros de lidia en libertad*).

Locutor en off: La familia de Fernando Guzmán **ha criado** toros de lidia desde hace 100 (**cien**) años (*plano del hombre de espalda, que mira los toros*).

Fernando Guzmán: "La raza de lidia es una raza única. **Tiene** un poco **de** los primeros toros que hubo en España, **medio salvajes** y que los hombres **fueron capturando**. Y lo que les distingue de cualquier raza de bovino es la **bravura**." (*varios planos de los toros en libertad*).

Locutor en off: A tan solo una hora de Madrid, Fernando posee **cien** de los únicos 100.000 (**cien mil**) ejemplares de esta raza en todo el mundo. La misma

población que **el amenazado gorila africano**. **Criado en semilibertad**, juegan un importante papel a nivel ecológico. (*varios planos de los toros en libertad*).

Fernando Guzmán: "Donde hay **una dehesa de ganado bravo**, es una...como yo digo siempre...es una isla ecológica **alrededor de** la civilización".

Locutor en off: Estos toros **estaban listos** para **el ruedo**. Pero la crisis del Covid-19 **ha cancelado** todas las corridas de España, una industria **valorada en** 4.500 (cuatro mil quinientos) millones de euros.

Locutor en directo: El toro de lidia es una raza única. Criada y nacida para los ruedos. Pero **el declive de la fiesta nacional** en los últimos años está poniendo la supervivencia de estos animales en riesgo. La crisis del Covid-19 puede ser **la puntilla final** para esta **histórica, pero controvertida** tradición.

Locutor en off: Los **criadores** han buscado otras vías para salvar al toro de lidia, como el turismo, pero eso también ha quedado en suspenso. Fernando **espera**

sin embargo **que** la tauromaquia **regrese** con más fuerza **tras** la pandemia.
(*varios planos de los toros en libertad*)

Fernando Guzmán: "La problemática que puede crear a nivel ecológico en el campo, a nivel cultural, a nivel económico. Entonces **ahí es donde** yo creo que ahora **vamos a ver las ovejas al lobo** y vamos a decir si esto pasa ... lo que va a pasar va a ser catastrófico".

Locutor en off: En **la plaza de toros** de las Ventas, **el coso** más grande de España, hoy reina el silencio. (*varios planos la plaza, del ruedo, del graderío*)

Rafael García Garrido director general de las Ventas: "Te das más cuenta ahora cuando la ves vacía ¿no? y el enorme silencio que **envuelve** esto, hoy, un día como hoy, **esto sería un hervidero de gente, por fuera** los restaurantes, los bares, las colas en las **taquillas**."

Locutor en off: La cancelación de la feria de San Isidro **hará** perder a Madrid 400 millones de euros. Pronto los espectáculos al aire libre se reanudarán,

pero con **grandes restricciones de aforo**. (*varios planos la plaza, del ruedo, del graderío*)

Rafael García Garrido director general de las Ventas: "En una plaza como ésta, de 24.000 personas, solamente podrían entrar mil. Aquí sin público no se puede hacer absolutamente nada. Siempre decimos que **cuando volvamos**, tenemos que volver con toda la dignidad".

Locutor en off: En la dehesa, estos toros aguardan su destino final. Quizá este año no sea el ruedo, pero (*¿sino?*) un **matadero**. Mientras afrontan su posible desaparición solo hay una cosa segura: estos toros pelearán hasta el final. (*Plano de los toros en libertad*).

Algunos datos sobre el toreo, la lidia, la corrida, la "Fiesta Nacional"...

La tauromaquia en España: un negocio de 4.000 millones de euros, actividad de la que viven 200.000 personas en España, unos 3 millones de espectadores en 2019 (un 15% menos que en 2015), segundo tipo de espectáculo en España tras el fútbol.

Países que practican la tauromaquia: En ocho países del mundo las corridas de toros son legales → España, Francia, Portugal, México, Colombia, Venezuela, Perú y Ecuador.

Toros y política:

- Franquismo (1939-1975): con el fútbol, la corrida se utilizó mucho para desviar la atención de los españoles. La tele pública emitía corridas de toros y partidos de fútbol cada domingo, los toreros eran super estrellas

multimillonarios. La expresión “Fiesta Nacional” para designar la corrida data del franquismo...

- 2004, la ciudad de Barcelona prohíbe las corridas en su municipio.
- 2010, el Parlamento de Cataluña votó la abolición de las corridas de toros en Cataluña a partir del 1 de enero de 2012 (decisión declarada inconstitucional en 2016 por el Tribunal Constitucional español). Una voluntad evidente de expulsar “lo español” de Cataluña, porque en el mismo año 2010 el *Parlament* declaró la protección de los “*correbaus*” (toros de fuego) por ser tradición catalana. Mala fe evidente...
- 2013: El gobierno PP de Mariano Rajoy declaró la tauromaquia "patrimonio cultural Inmaterial", lo que la protege constitucionalmente contra leyes o consultas regionales o locales.



- 2016: el Parlamento Europeo aprueba con una amplia mayoría acabar con las subvenciones a los festejos taurinos, que recibían al menos unos 130 millones de euros anuales.
- elecciones Generales de 2019: Vox y el Partido Popular militaron por su defensa y pusieron a muchos toreros en sus listas, Ciudadanos no emitió una opinión muy clara, el Gobierno y el PSOE se dividieron, Unidas Podemos o el Partido Animalista Contra el Maltrato Animal (PACMA) abogaron abiertamente por su prohibición.

Los Sanfermines (Pamplona, principios de julio): "el encierro", carrera de hombres y mujeres a lo largo de un recorrido de 849 metros delante de los 6 toros que serán lidiados por la tarde en la corrida de



toros, con víctimas cada año, a veces mortales. Otra tradición fuertemente criticada por los ecologistas y ambientalistas.

El inexorable descenso de la corrida en España:

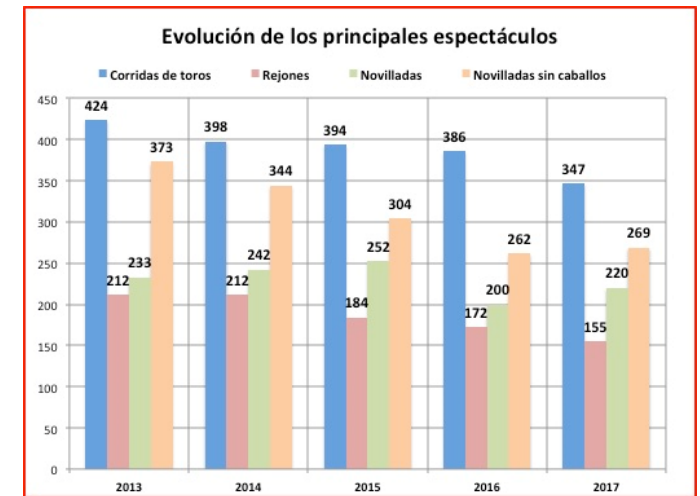
La brutalidad de algunos festejos taurinos genera un creciente rechazo a su celebración. Movimientos y partidos políticos (PACMA) reclaman el fin de las torturas y maltrato a los animales, muy corrientes en muchas fiestas locales en España. Van ganando peso en la opinión pública, se nota una clara disminución del público y del número de corridas en los últimos años, algo reconocido por las propias organizaciones taurinas.

Los siguientes gráficos proceden de una página favorable a la corrida:





<https://www.tauologia.com/se-contiene-la-caida-del-5284.htm>



Actualmente, los ganaderos tienen un coste de producción de 5.000 euros por cada toro, pero al vender la carne tan solo perciben 600 euros. La diferencia de coste, obliga a muchos animales a ir directamente al matadero.

Datos de la Asociación de Veterinarios Abolicionistas de la Tauromaquia y del Maltrato Animal:

- En los últimos años, movimiento constante de retirada de subvenciones a las fiestas taurinas por parte de algunos ayuntamientos

- 2007 = 3.651 "festejos en plaza" (corridas, novilladas, etc. ...) 2018 = 1.521
 - Durante el año 2018, habrían muerto en los cosos taurinos de España 4 664 bovinos de lidia.
-

“Bravo y bravura”

Advertencia: en el campo andaluz o extremeño, cualquier cartelito que indique “bravo” significa que hay toros de lidia en el sector y que se debe dar la vuelta, nada de obstinarse en la excursión prevista...



La palabra “bravo” es la que solemos encontrar en los carteles de corrida que tanto compran los turistas....

El toro Osborne: silueta de un toro de lidia, de aproximadamente catorce metros de altura, concebida originalmente como una publicidad de carretera para el brandy Osborne y presente en casi todas las carreteras



españolas (excepto en Cataluña). En 1988, la Ley General de Carreteras obliga a retirar todas las publicidades de cualquier lugar visible desde cualquier carretera estatal, pero los toros de Osborne van a salvarse por ser considerados "símbolo cultural de España". Solo se quitó la marca Osborne de la silueta, que pasó a ser definitivamente negra.

“chien méchant” =



“Patatas picantes” =

